

REGULAMIN KONKURSU

„Z serca do serc”- m. Matylda Getter.

Skąd bierze się heroizm?

Organizator:



Partner:



Patronat:



Zgromadzenie Sióstr
Franciszkanek Rodziny Maryi

§1.

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem” przedstawia zasady dotyczące organizacji konkursu „Z serca do serc”- m. Matylda Getter. Skąd bierze się heroizm?”, zwanego dalej „Konkuresem”, organizowanym przez Fundację Filii Dei z siedzibą w Markach przy ul. Kasztanowej 21, 05-270 Marki, „Organizator”.
2. Konkurs ma charakter kulturalno-edukacyjny, a jego celem jest budowanie więzi rodzinnych i społecznych, propagowanie wiedzy o m. Matyldzie Getter, a także rozwijanie umiejętności kreatywnego zaprezentowania wyników swojej pracy.
3. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
4. Konkurs jest przeprowadzony na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i trwa od 25 lutego 2022 do 25 kwietnia 2022 roku.
5. Szczegółowe zasady organizacji i przebiegu konkursu zawiera §3 Regulaminu.
6. Realizacją i wszelkimi kwestiami związanymi z Konkursem ze strony Organizatora zajmuje się wyznaczony przez Fundację koordynator, dalej „Koordynator”, z którym Uczestnicy mogą się kontaktować za pośrednictwem adresu e-mail: konkurs@filiidei.pl
7. Z konkursu zostają wyłączone automatycznie rodziny pracowników Organizatora

§2.

Uczestnicy konkursu

1. Konkurs jest adresowany do uczniów przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych, organizacji (np. skauci, harcerze) oraz polskich szkół i organizacji oraz organizacji polonijnych za granicą. Prace zostaną ocenione w dwóch kategoriach:
 - praca rodzinna
 - praca zespołowa
2. Praca konkursowa powinna być samodzielną pracą wykonaną przez uczestniczące w konkursie rodziny lub grupy uczestników.

§3.

Zadanie konkursowe

1. Zadaniem konkursowym jest stworzenie planszy wystawienniczej w formacie A-2 prezentującej moment z życia Matyldy Getter, który wydaje się kluczowym dla historii jej losów. Celem konkursu jest poszerzenie świadomości młodych ludzi, że pojedyncze decyzje i sytuacje życiowe prowadzą do odważnych i godnych podziwu postaw w życiu ludzi na przykładzie losów m. Matyldy Getter. Uczestnicy, po zapoznaniu się z biografią siostry, mają za zadanie stworzyć pracę (planszę wystawienniczą), na której oprócz elementów graficznych powinna się znaleźć również część opisowa.

§4.

Termin wykonania zadań i przesyłanie prac

1. Zgłoszenie do konkursu następuje poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie Organizatora www.filiidei.pl a następnie przesłanie go wraz z prawidłowo wypełnionymi załącznikami oraz załączenie zadania konkursowego w terminie do 25. kwietnia 2022 roku
2. Plansza powinna być wykonana w formacie A2 w sposób estetyczny i trwały, aby mogła być umieszczona na sztalugach wystawienniczych. Elementami składowymi pracy powinna być grafika i tekst.
3. Warunkiem udziału w konkursie jest:
 - a) Podanie w formularzu prawidłowych danych osobowych uczestników obejmujących: imię, nazwisko, datę urodzenia, adres do korespondencji, numer telefonu, adres e-mail oraz wyrażenie zgody na publikację wizerunku w formie zdjęć i nagrań wideo.
 - b) Załączenie skanu lub fotografii podpisanego oświadczenia o wyrażeniu zgody na podanie danych osobowych i zgody na kandydowanie oraz na publikację wizerunku kandydata w postaci zdjęć, nagrań wideo przez Fundację. Oświadczenie winno być

samodzielnie wypełnione i podpisane, zaś w przypadku osób niepełnoletnich oświadczenie winno być podpisane przez rodzica lub opiekuna prawnego uczestnika.

§5.

Ocena prac i rozstrzygnięcie konkursu

1. Organizator powoła komisję jurorską.
2. W ocenie prac zostaną uwzględnione następujące kryteria: zgodność z parametrami technicznymi pracy konkursowej określonymi w regulaminie, wykazanie się znajomością życiorysu M. Matyldy, kreatywność w podejściu do tematu pracy.
3. Komisja jurorska przyzna 1, 2 i 3 miejsce dla każdej z grup.
4. Komisja konkursowa zastrzega sobie prawo przyznania dodatkowych wyróżnień.
5. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej Organizatora

§6.

Nagrody

1. Laureaci 1 miejsca otrzymają: nagrodę rzeczową o wartości 400 zł oraz upominki promocyjne.
2. Laureaci 2 miejsca otrzymają: nagrodę rzeczową o wartości 300 zł oraz upominki promocyjne.
3. Laureaci 3 miejsca otrzymają: nagrodę rzeczową o wartości 200 zł oraz upominki promocyjne.
4. Wyróżnieni otrzymają upominki promocyjne.
5. Wszyscy nagrodzeni i wyróżnieni otrzymają dyplomy.
6. Nagrody zostaną wręczone podczas Biegu Pamięci Matki Matyldy Getter 14 maja 2022 lub wysłane pocztą w ciągu maksymalnie 30 dni od ogłoszenia wyników konkursu na adres podany w oświadczeniu uczestnika konkursu.

§7.

Ochrona własności intelektualnej

1. Uczestnicy Konkursu, z chwilą przesłania pracy udzielają Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej w czasie i co do terytorium licencji na wykorzystanie Pracy konkursowej (utworu, czy przedmiotu praw pokrewnych) w ramach następujących pól eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wprowadzenie do pamięci komputera i zwielokrotnianie wszelkimi znanymi technikami, w tym drukarską, cyfrową, elektroniczną na jakimkolwiek nośniku;
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami – wprowadzenie do obrotu egzemplarzy wytworzonych zgodnie z pkt powyżej;
 - c) publiczne udostępnianie wersji elektronicznej Prac konkursowych w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności za pośrednictwem Internetu;
 - d) publiczna prezentacja Prac konkursowych w każdej dostępnej formie, w szczególności na wystawach, warsztatach, konferencjach, seminariach; wykorzystanie Prac konkursowych (w całości lub/i fragmencie) do celów naukowych i edukacyjnych w ramach realizacji misji edukacyjnej Organizatora, w tym prezentowanie Prac konkursowych Uczestników w prasie, telewizji, Internecie, w szczególności na portalach społecznościowych, stronie www Organizatora itp.
 - e) informowanie i promowanie działalności i zadań statutowych Organizatora, - wraz z prawem do modyfikacji przesłanych Prac konkursowych Uczestników, w szczególności tworzenia ich opracowań, adaptacji, tłumaczeń, ich edytowania oraz wszelkiego przerabiania celem wykorzystania na ww. polach eksploatacji, w tym z prawem łączenia z innymi Utworami, nagraniami, wizerunkami; wykorzystanie obejmuje ich eksploatację w całości, bądź we fragmentach.
2. Uczestnicy Konkursu, przysyłając Prace konkursowe potwierdzają, że posiadają pełnię praw autorskich do Prac konkursowych i ich części jako współtwórcy, lub też inne odpowiednie zgody na wykorzystywanie materiałów w nich zawartych.
 3. Uczestnicy Konkursu, przysyłając Prace konkursowe w ramach rozwiązania zadania projektowego, udzielają wspólnie nieodwoływalnego zezwolenia Organizatorowi na wykonywanie zależnych praw autorskich do pracy wraz z prawem zezwalania na wykonywanie praw zależnych do pracy, w szczególności do zezwalania na rozporządzenie i korzystanie z opracowania pracy.
 4. Uczestnicy nieodwołalnie upoważniają Organizatora do wykonywania autorskich praw osobistych do utworu i zobowiązują się, że nie będą wykonywać przysługujących im praw osobistych w sposób ograniczający Organizatora w wykonywaniu takich praw do utworu. Zdanie wcześniejsze dotyczy w szczególności decydowania o udostępnieniu pracy odbiorcom (publiczności) po raz pierwszy oraz wprowadzania modyfikacji, poprawek i uzupełnień do pracy.
 5. Uczestnicy zobowiązani są do wskazywania źródeł pochodzenia materiałów (także ich twórców/dysponentów praw autorskich czy pokrewnych), z których korzystają przy tworzeniu Prac konkursowych oraz nie mogą wykorzystywać do celów tworzenia Prac konkursowych materiałów w sposób naruszający prawa autorskie i pokrewne ich twórców/dysponentów praw. Uczestnicy odpowiadają za naruszenia praw osobistych i majątkowych, w szczególności autorskich i pokrewnych podmiotów trzecich i obowiązani są zwolnić Organizatora z wszelkich roszczeń zgłoszonych przez podmioty trzecie związanych z takimi naruszeniami praw.

6. Uczestnicy przesyłając Prace konkursowe z wykorzystaniem materiałów zdjęciowych czy nagrań, itp. zawierających wizerunek osób trzecich, są obowiązani przekazać Organizatorowi pisemną zgodę takiej osoby (chyba że nie jest to wymagane) na wykorzystanie jej wizerunku w ramach Pracy konkursowej dla celów realizacji Konkursu i dalszej eksploatacji Pracy Konkursowej przez Organizatora.

§8.

Zasady uczestnictwa i ochrona danych osobowych

1. Przesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z wyrażeniem zgody uczestnika na uczestnictwo w Konkursie.
2. Uczestnicy zobowiązani są zapoznać się z klauzulą informacyjną RODO oraz przesłać wraz z pracą konkursową odpowiednie oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku zgodnie z zasadami ustalonymi w niniejszym paragrafie podpisane osobiście, bądź przez opiekuna prawnego.
3. Brak zaakceptowania Regulaminu i klauzuli dotyczącej zgody na przetwarzanie danych osobowych uniemożliwia udział uczestnika w Projekcie.
4. Na przetwarzanie danych osobowych uczestnika zawartych w formularzu uczestnictwa w Konkursie wymagane jest wyrażenie przez zgłaszającego zgody. Zgłaszający w wieku 18 lat i powyżej zapoznają się z treścią oświadczenia (Załącznik nr 1) i po jego akceptacji wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie i w celach wskazanych w Regulaminie. Przetwarzanie danych osobowych dziecka w wieku do 18 lat w zakresie wskazanym w Regulaminie, wymaga wyrażenia zgody osoby sprawującej władzę rodzicielską (Załącznik nr 2), tj. rodziców, bądź prawnych opiekunów.
5. Załącznik nr 2 do Regulaminu dotyczy zgody na przetwarzanie danych osobowych dziecka do lat 18, a Załącznik nr 1 dotyczy zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika w wieku lat 18 i powyżej, z którymi zgłaszający są obowiązani się zapoznać i po akceptacji przekazać Organizatorowi w sposób wskazany w Regulaminie.
6. Zgodnie z art. 13 ust. 1 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej: RODO), Administratorem danych osobowych jest Fundacja Filii Dei
7. Na podstawie obowiązujących przepisów, wyznaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych, z którym można kontaktować się:
 - a) e-mail: iod@filiidei.pl
8. Dane osobowe uczestników, o których mowa w Regulaminie, a także wizerunek uczestników (jeśli np. zostanie udostępniony z własnej inicjatywy uczestników) pozyskane

w związku ze zgłoszeniem uczestnictwa w Konkursie oraz realizacją Konkursu będą przetwarzane w następujących celach:

- a) związanych z udziałem i oceną uczestników w Konkursie,
 - b) związanych z dochodzeniem ewentualnych roszczeń, odszkodowań,
 - c) udzielania odpowiedzi na pisma, wnioski oraz skargi,
 - d) udzielania odpowiedzi w toczących się postępowaniach.
9. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych uczestników, o których mowa powyżej jest:
- a) niezbędność podjęcia działań związanych z przystąpieniem do i realizacją Konkursu, a także wszelkich działań związanych z udziałem w Konkursie, tj. czynności wynikającym z prawnie uzasadnionego interesu realizowanego przez administratora na podstawie (art. 6 ust.1 lit. f RODO),
 - b) konieczność wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze danych osobowych (art. 6 ust.1 lit. c RODO),
 - c) w zakresie podanych danych osobowych i wizerunku uczestnika— dobrowolna zgoda (art. 6 ust.1 lit. a RODO),
10. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.
11. Pozyskane od uczestników dane osobowe mogą być przekazywane:
- a) podmiotom przetwarzającym je na zlecenie Fundacji w szczególności dostawcom usług IT, doradcom, czy innym podmiotom świadczącym usługi na rzecz Fundacji,
 - b) organom lub podmiotom publicznym uprawnionym do uzyskania danych osobowych na podstawie obowiązujących przepisów prawa np. sądom, organom ścigania lub instytucjom państwowym, gdy wystąpią z żądaniem, w oparciu o stosowną podstawę prawną.
12. Dane osobowe uczestników, nie będą przekazane do państw trzecich, ani organizacji międzynarodowych.
13. Okres przetwarzania danych osobowych uczestników, o których mowa powyżej jest uzależniony od celu, w jakim dane są przetwarzane. Okres, przez który te dane osobowe będą przechowywane jest obliczany w oparciu o następujące kryteria:
- a) czas trwania Konkursu i realizacji przez Fundację czynności związanych z tym Konkursem,
 - b) przepisy prawa, mogą obligować Fundację do przetwarzania danych przez określony czas,
 - c) okres, który jest niezbędny do obrony interesów Organizatora.
14. Fundacja informuje, że uczestnicy, mają prawo do:
- a) dostępu do swoich danych osobowych,

- b) żądania sprostowania swoich danych osobowych, które są nieprawidłowe oraz uzupełnienia niekompletnych danych osobowych,
 - c) żądania usunięcia swoich danych osobowych,
 - d) żądania ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych,
 - e) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych osobowych,
 - f) przenoszenia swoich danych osobowych,
 - g) wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
14. Jeśli dane osobowe uczestników, są przetwarzane na podstawie zgody, zgodę na przetwarzanie danych można wycofać w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie takiej zgody przed jej wycofaniem. Zgodę można wycofać poprzez wysłanie oświadczenia o wycofaniu zgody na adres korespondencyjny Organizatora, bądź adres e-mailowy.
15. Informujemy, że nie korzystamy z systemów służących do zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania.

§9.

Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania na stronie internetowej Organizatora.
2. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w niniejszym Regulaminie. Wszelkie dokonane przez Organizatora zmiany Regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej Fundacji Filii Dei.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny oraz inne przepisy prawa powszechnie obowiązującego.